

ALESDE

2026

X Congreso de la Asociación
Latinoamericana de Estudios
Sociales sobre Deporte



X Congreso de la Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte (ALESDE):

Aportes actuales para una construcción latinoamericana

25, 26 y 27 de noviembre de 2026 Maldonado - Uruguay

Segunda Circular



2da Circular **X Congreso de ALESDE**

El Departamento de Educación Física y Deporte del Instituto Superior de Educación Física (ISEF) y el Centro Universitario Regional Este de la Universidad de la República, comparte con ustedes la segunda circular del **X Congreso de la Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte (ALESDE): Aportes actuales para una construcción latinoamericana**, a desarrollarse los días 25, 26 y 27 de noviembre de 2026 en la ciudad de Punta del Este (Departamento de Maldonado), Uruguay.

Hacemos extensiva la invitación de participación al evento a investigadores/as, docentes, estudiantes de grado y posgrado, graduados/as, becarios/as, así como también a centros de investigación, organismos estatales e internacionales, universidades, instituciones educativas y organizaciones deportivas, quienes estén interesados/as en el estudio del deporte y el fenómeno deportivo. Mediante esta comunicación damos continuidad a la primera circular, donde se anunció la realización -por primera vez en la República Oriental del Uruguay-, de este congreso de estudios sociales del deporte. El mismo se llevará adelante de modo presencial en espacios de la Universidad de la República.

Presentación General

ALESDE es una asociación científica fundada en 2007, que tiene como principal objetivo reunir a investigadores, docentes y estudiantes involucrados en el campo de los estudios sociales del deporte de toda América Latina. El primer congreso se llevó adelante en Curitiba (Brasil) en el año 2008; sucesivos congresos de la asociación se realizaron en diferentes países como Venezuela, Chile, Colombia, México y Argentina.

Esta será la primera ocasión en que el evento tendrá lugar en Uruguay, realizado en conjunto entre el Departamento de Educación Física y Deporte y el Centro Universitario Regional Este.

Este congreso tendrá por objetivo la reflexión, el debate y la puesta en actualidad de temáticas centrales de los estudios sociales del deporte y de los deportes en Latinoamérica. En los intercambios y presentaciones se buscará compartir avances de investigaciones y experiencias comprometidas con la igualdad, la inclusión, el respeto a los derechos humanos y la consolidación de prácticas democráticas en el mundo del deporte.

En esta circular se comunican las formas de presentación de resúmenes ampliados, en base a los Grupos de Trabajo Temático (GTT) que se detallan a continuación.

Grupos de trabajo Temático

GTT 1: Estudios regionales sobre políticas públicas deportivas en el contexto neoliberal

Victoria Mignone - Líber Benítez - Fernando Augusto Starepravo

Se invita a la presentación de trabajos que problematicen las relaciones del deporte con la política y lo político, los procesos de institucionalización de y en las políticas en diferentes niveles de gobierno, así como el análisis y el posible asesoramiento de secciones, actores y grupos que participan en políticas públicas que tengan impacto e influencia en América Latina. Los trabajos pueden dirigirse a políticas que aborden el rendimiento deportivo, la relación entre deporte y desarrollo, el deporte comunitario, el deporte social, los procesos de apropiación y resignificación de políticas deportivas, estudios sobre hitos y relaciones geopolíticas, las relaciones internacionales y la diplomacia en el deporte, así como los movimientos internacionales de los organismos deportivos.

GTT 2: Deporte, educación física y enseñanza: propuestas desde América Latina

José Luis Corbo - Pía Echenique - Luz Amelia Hoyos Cuartas

En este eje se propone reflexionar acerca de las relaciones entre deporte, educación física y enseñanza. Esto supone pensar tanto la dimensión pedagógica como la didáctica específica del deporte, en diferentes contextos así como su articulación. En cuanto a lo pedagógico, se plantea indagar en los sentidos educativos de proyectos anclados en propuestas de enseñanza deportiva, pensando al deporte tanto en los ámbitos formales como en la diversidad de espacios formativos donde se desarrolla. En cuanto a lo didáctico, la invitación es a analizar e interpelar las planificaciones, metodologías y evaluaciones que se ponen en marcha, asociadas con la enseñanza del deporte. El eje propone discusiones que incluyen preguntas como ¿para qué enseñar deporte? ¿qué enseñar del deporte? ¿qué deportes para qué poblaciones? ¿cómo enseñarlo? Algunas de las temáticas sugeridas podrán ser el deporte en los sistemas educativos y como contenido de la educación física, la enseñanza del deporte para personas en situación de discapacidad, las prácticas docentes en la enseñanza del deporte, las organizaciones deportivas y los programas de competición, la educación deportiva, la iniciación deportiva, los los diversos ámbitos de enseñanza del deporte, proyectos educativos en instituciones deportivas, deporte, universidad y programas de enseñanza universitaria, formación docente y profesional para la enseñanza del deporte y los deportes, entre otros temas.

GTT 3: Deporte, comunicación y medios: construcción de narrativas latinoamericanas

Álvaro Levin - Facundo Verdún - André Marsiglia Quaranta

Se convoca a la presentación de trabajos que analicen la producción de narrativas mediáticas del fenómeno deportivo, el vínculo entre tecnologías y prácticas deportivas, las plataformas y modalidades de comunicar el deporte, la inteligencia artificial y la producción de datos en el mundo del deporte. También se aceptarán trabajos sobre las representaciones sociales que los medios vehiculizan así como posibles dispositivos contrahegemónicos o educativos que busquen contrarrestar a las formas más conservadoras de comunicación deportiva.

GTT 4: Deporte, género, diversidad y disidencias

Lucía Ruibal - Facundo Berriolo - Débora Paola Di Domizio

La nueva agenda de derechos que se ha ido instalando gracias a los avances del feminismo, sigue siendo una discusión vigente. El avance de la ultraderecha y la puesta en marcha de una agenda neoconservadora, de perfil ultrarreaccionario, atentan constantemente contra los avances y logros obtenidos e, incluso, en algunas ocasiones buscan transformar y apropiarse de esos discursos para legitimarse en función de sus propios intereses. El deporte, como ámbito conservador, históricamente masculinizado y funcional a los ideales del neoliberalismo, es un espacio social a disputar. Para ello es fundamental la construcción de narrativas y la consolidación de aportes teóricos que permitan visibilizar las desigualdades de género históricas, las prácticas discriminatorias y homofóbicas, así como los discursos de odio y segregación social por religión, etnia, género y clase. Los estudios sobre género en el deporte a nivel regional crecen con fuerza, de modo que se espera recibir contribuciones que sigan aportando al debate actual. En este sentido serán recibidos trabajos que se adentren en: políticas de género en el deporte, institucionalidad y reglamentación del cuerpo;; producción y reproducción de cuerpos sexualizados en el campo deportivo; relaciones entre práctica deportiva, clase social y producción de géneros; movimientos feministas y LGBTIQ+ en el campo deportivo; masculinidades, cuerpos hegemónicos, contrahegemonía y prácticas deportivas; transexualidad e intersexualidad en el deporte; homosexualidad y deporte, entre otros temas afines.

GTT 5: Estudios sociales y culturales del alto rendimiento deportivo

Macarena Elzaurdia - Paula Eastman - Christiano Streb Ricci

El alto rendimiento deportivo sigue siendo un espacio de relevancia mediática, política y científica. A su vez, ha generado grandes debates sobre el lugar de las instituciones deportivas, así como por el lugar simbólico que asumen las y los deportistas en nuestra sociedad. En este sentido, se invita a la presentación de investigaciones que analicen el alto rendimiento como un campo de tensiones sociales, culturales y políticas. Se busca trascender la visión puramente técnica o biomédica para indagar en las dimensiones biográficas, laborales y estructurales que configuran la vida de los atletas de élite. Se incluyen investigaciones sobre trayectorias y biografías, carrera dual, condiciones de trabajo y precarización, el impacto de las exigencias del alto rendimiento en la salud, las representaciones culturales del éxito que recaen en las y los deportistas, la exigencias de los organismos financiadores tanto públicos como privados, y el uso del éxito deportivo como imaginario que configura subjetividades.

GTT 6: Deporte, territorios y comunidades

Lucero Morandi - David Pérez - Jefferson Roberto Rojo

En este grupo, se pretende estimular la presentación de investigaciones que aborden la relación entre deporte, las comunidades y territorio. Dentro de esta relación se abren una serie de posibilidades dentro de las cuales el eje transversal es la apropiación de territorios, las comunidades deportivas, la construcción de identidades/alteridades en las prácticas deportivas. También se pretende pensar los diferentes abordajes de las prácticas extensionistas en el deporte: eso conlleva a pensar la relación entre universidad-territorios, universidad-deporte y deporte-territorios. La posibilidad de construir espacios de intercambio de experiencias deportivas, diálogos de saberes, y reflexiones colectivas sobre el deporte de nuestros días. Acercar las experiencias sociales y comunitarias sobre el deporte a la discusión del ámbito académico y viceversa. Se recibirán trabajos que presenten sistematizaciones de trabajos en territorio; provenientes de proyectos de extensión; prácticas profesionales y pasantías; proyectos deportivos para la inclusión social, así como ensayos y trabajos que tensionan los conceptos de comunidad y territorio en las prácticas deportivas, el trabajo de extensión y deporte y los proyectos sociales que intentan disputarle sentidos al deporte.

GTT 7: Deporte, cuerpo y arte

Ernesto Aguirre - Gianfranco Ruggiano - Miguel Cornejo

Las relaciones entre el campo deportivo y el campo artístico han sido y son variadas y muy prolíficas. Más específicamente, las interacciones entre el arte y el deporte han sido catalizadoras de transformaciones significativas, tanto en las lógicas de legitimación y producción de cada uno de estos campos, como en sus respectivas dinámicas de funcionamiento, así como también a nivel social y en el orden de la sensibilidad colectiva. Al mismo tiempo, las influencias recíprocas entre el ámbito deportivo y el ámbito artístico han contribuido a ampliar y diversificar los modos de producción cultural en cada uno de ellos.

Desde múltiples abordajes compositivos y a partir de lenguajes artísticos heterogéneos, el deporte ha sido objeto de producción artística. De manera complementaria, en reiteradas oportunidades ha sido señalado el potencial estético de la práctica deportiva y su participación en los procesos de educación de los sentidos.

Este eje busca propiciar intercambios académicos respecto de las relaciones entre el deporte y el campo artístico. En ese sentido, se invita a la presentación de trabajos que desde abordajes diversos y complementarios (antropológicos, estéticos, filosóficos, historiográficos, sociológicos, u otros) problematicen esos vínculos y aporten elementos originales respecto de sus múltiples configuraciones en el escenario contemporáneo.

GTT 8: Estudios de historia, memoria y derechos humanos en el deporte

Andrea Quiroga - Arnaldo Gomensoro - Alejo Levoratti

La historia del deporte está atravesada por las narrativas de turno, el impacto de los medios de comunicación que registran y relatan, la influencia de los organismos rectores del deporte, los gobiernos, la geopolítica, y también, en un plano a veces invisibilizado, por las experiencias de sus protagonistas: los y las deportistas, entrenadores/as, árbitros/as, hinchas, espectadores/as, etc. La recopilación de los relatos dispares, la separación entre hegemonía mainstream y relatos subalternos, ha sido una preocupación de los estudios sociales sobre deportes para consolidar una historia compleja y crítica del fenómeno deportivo. Esto ha implicado vincular a las prácticas deportivas con el contexto social y político del tiempo en el que son practicadas y registradas, entendiendo que no es posible separar estructura de práctica, historia de materialidad, si lo que se quiere es una mirada crítica, profunda. Como parte de los estudios sociales sobre deporte se ha pensado la relación histórica entre deporte-política, deporte-sociabilidad, deporte-clase social, deporte-cuerpo, deporte-masculinidades,

deporte-género, deporte-memoria, deporte-ideología, deporte-religión. Es así que se esperan para este eje contribuciones que partan de este análisis histórico, que puedan trascender la simple recopilación de hechos alineados temporalmente, y puedan dar cuenta de su anclaje político y social. Las temáticas sugeridas son el estudio de eventos históricos deportivos; la relación entre deporte y mega eventos deportivos, entre deporte y proyectos políticos; deporte y tensiones sociales históricas; el deporte como forma de visibilizar los derechos humanos, deporte e historia reciente; el lugar histórico del deporte en nuestra región, entre otras.

GTT 9: Estudios sobre violencia y violencias en el deporte

Ismael Cardozo - Cecilia Revetria - Mathías Caballero - Juliano de Souza

Se convoca a la presentación de investigaciones que analicen las violencias en el ámbito deportivo desde una perspectiva integral, multicausal y crítica, orientada a desnaturalizar las prácticas violentas tanto físicas como simbólicas que se inscriben en el campo del deporte. Se buscan trabajos que trasciendan la descripción del evento violento para indagar en sus raíces sociopolíticas y culturales, priorizando propuestas de investigación que aborden la violencia institucional y estructural en organismos deportivos, las violencias de género y hacia diversidades en el marco de las masculinidades hegemónicas, así como el rol de los discursos mediáticos en la reproducción de narrativas de odio y confrontación. Asimismo, se esperan análisis de las políticas de seguridad y gestión de aficionados, las problemáticas de maltrato en el deporte infanto-juvenil, las relaciones entre hinchadas y barras, y el estudio de las economías ilícitas, profundizando en las dinámicas de delito, criminalidad organizada y lavado de activos. También se aceptarán propuestas que tiendan al tratamiento y prevención de la violencia y las violencias en el deporte.

GTT 10: Nuevos aportes teórico - metodológicos regionales para los estudios educativos, históricos, políticos, sociales y culturales sobre deporte

Gabriela Scabino - Rafael Bruno - Wanderley Marchi Junior

Se convoca a la presentación de trabajos de investigación y/o revisión que exploren y las fronteras del conocimiento en el campo de los estudios sociales del deporte desde una perspectiva regional. El objetivo es visibilizar investigaciones que, partiendo de una mirada interdisciplinaria (educativa, histórica, política y cultural), propongan nuevas categorías de análisis para comprender el fenómeno deportivo en nuestras sociedades. Se aceptarán trabajos

de corte epistemológico, innovaciones metodológicas, propuestas interseccionales y críticas, así como reconceptualizaciones y nuevos marcos de referencia para abordar la relación entre el deporte, la sociedad y la producción de conocimiento.

Modos de participación

Las formas de participación son: a) como ponente (envío de resumen ampliado)
b) como asistente

- El formato de presentación de los trabajos es un RESUMEN AMPLIADO. Se trata de un texto corto, una extensión mínima de 1.500 palabras y una extensión máxima de 2.000 palabras.
- La presentación de los trabajos aprobados para el congreso será mediante exposición oral y presencial.
- Un/a autor/a sólo podrá presentar hasta un máximo de dos trabajos, sea en condición de autor/a principal o co-autor/a.
- Los textos pueden tener hasta un máximo de 3 autores/as (sin excepción).
- Los trabajos deben ser originales, producto de procesos de investigación o de propuestas de intervención. Indefectiblemente deben estar enmarcadas en alguno de los ejes temáticos propuestos.
- Se aceptarán trabajos en idioma español o en idioma portugués.
- Los resúmenes ampliados que se reciban serán arbitrados por el comité científico.
- Los trabajos aceptados, luego de presentados, serán incluidos en las Actas que se publicarán una vez finalizado el evento.
- Los trabajos serán aceptados de forma definitiva, para su inclusión en el programa, una vez que se haya efectivizado el pago de la inscripción al congreso.

Pautas para la presentación de resúmenes ampliados

El trabajo deberá tener una extensión mínima de 1.500 palabras y una extensión máxima de 2.000 palabras.

El documento estará organizado de la siguiente manera:

- Título (no más de 20 palabras)
- Eje (seleccionar uno de los GTT del Congreso)
- Autor/as-es/as (máximo tres)
- Institución de pertenencia
- E-mail (de todos/as los/as autores/as)
- Resumen (entre 200 y 250 palabras)
- Palabras Clave (mínimo 3 y máximo 5)
- Texto principal. Organizado de la siguiente manera:

a) introducción: explicitar en qué consiste el proyecto o experiencia, su contexto, así como objetivos. Incluir una descripción del tema e ideas principales.

b) desarrollo, incluyendo subtítulos: incluir aspectos vinculados a la fundamentación teórica, la metodología, análisis, discusión, aportes al tema o problema.

c) reflexiones finales/conclusiones: colocar reflexiones finales, principales resultados o hallazgos.

d) referencias bibliográficas: indicar solo la que está citada en el texto.

Formato del documento a enviar

- El documento deberá ser enviado en formato de archivo Word, hojas tamaño A4.
- El texto debe estar en letra Times New Roman 12. Interlineado 1.5; justificado y sin sangría.
- Márgenes superior, inferior, izquierdo y derecho de 2,5 cm.
- Los títulos y subtítulos se indicarán con la misma fuente y tamaño que todo el documento, en negrita. El título principal debe estar centrado; el resto de títulos y subtítulos deben estar alineados a la izquierda.
- Bibliografía: normas APA. Las referencias bibliográficas se ubican al final del texto, ordenadas alfabéticamente según el apellido de quienes escriben cada publicación. Deben limitarse a fuentes citadas en el cuerpo del trabajo.

Los archivos, en formato WORD, deben estar nominados de la siguiente manera:

GTT X_Apellido del/de la primer/a autor/a_Título del Resumen Ampliado.

Ejemplo: GTTX_Pérez_El deporte en la escuela y en el club

Para el envío de los trabajos deberán registrarse en la siguiente página <https://eventos.udelar.edu.uy/event/14/> la cual estará disponible a la brevedad.

Fechas importantes

Evento	Fecha
Comienzo de recepción de resúmenes ampliados	A partir del 14 de mayo
Entrega límite de resúmenes ampliados	Hasta el 14 de junio
Comunicación de evaluación	Hasta el 10 de agosto
Realización del evento	25, 26 y 27 de noviembre

Aranceles

A partir de la aprobación de resúmenes, se habilitarán las formas cobro de aranceles para ponentes y participantes en la 3ra circular con el siguiente detalle:

calidad	monto ¹
Estudiante de pregrado y grado	0
Asistente o ponente asociado a ALESDE	20 uss
Asistente o ponente no asociado	30 uss

Lugar de realización del congreso

Centro Universitario Regional Este (CURE) de la Universidad de la República (Udelar)
Departamento de Maldonado - Uruguay.

Para la localización en google maps <https://maps.app.goo.gl/mJgcsP3SCct9gkyE6>

Página web oficial <https://www.cure.edu.uy/>

Página web oficial del congreso

<https://isef.udelar.edu.uy/noticias/25-al-27-de-noviembre-x-congreso-de-alesde/>

Consultas

Por consultas sobre el evento, envíos, avales y postulaciones, dirigirse a alesdeuruguay@gmail.com

¹ Las formas de pago se publicarán en la 3ra circular.